

THUNDER ROAD



Le groupe Thunder Road est un hommage à Bruce Springsteen. Il joue les titres emblématiques du Boss du début de sa carrière à nos jours.

De "Greetings from Asbury Park" à "Letter to You" retrouvez les célèbres envolées vocales et électriques du Boss.

Thunder Road est composé de 5 musiciens professionnels tous admirateurs du célèbre artiste :

RODRIGUES Jerome (Guitare / chant)
GAILLARD Pascal (Basse)
LE TROIDEC STEPHANE (Guitare / Choeur)
GLORY STEPHANE (batterie)
RICHOU BERTRAND (cclaviers / choeur)



Vous pouvez découvrir cette formation grâce aux vidéos et audios présents sur leur site :

<http://www.thunderroad.fr/>



Leur page Facebook :

<https://www.facebook.com/ThunderRoadFr>



Et Chaine Youtube :

https://www.youtube.com/channel/UCKwCqV1M_F5dfDBKLMnMSCg

Contact :

Pascal 06 12 08 79 69

contact@thunderroad.fr



Presse :

✕ Stéphane Thibault (Pulse Evénements)

Le temps s'est arrêté Vendredi soir au Piano Barge ! Et ça fait grand bien. Je vous remercie tous. Depuis que j'organise chaque Vendredi soir "les Concerts de la Barge". Je n'avais pas encore ressenti ce sentiment d'apporter un truc nouveau sur Vannes. Des concerts 100% Tribute chaque semaine. Certes La Fabrik de Denis Blaise et de Bart Simpsons ont ouvert la voix de manière incroyable avec L'ECHONOVA mais la découverte et la programmation de THUNDER ROAD vendredi a été comme un déclic. La justesse, la qualité, et le professionnalisme de ce groupe m'ont - et nous ont, pour ceux qui étaient présents, enchantés. Ils iront très loin. Merci à vous les Thunder vous avez tout compris du Boss. Et m'avez conforté dans mon envie et plaisir de partager encore et encore avec le public ces hommages à des groupes de légendes.

✕ Piano Barge (Vannes 56)

Les concerts de la Barge N°6

Ce vendredi 22 Octobre un concert intimiste et mémorable à tout point de vue du groupe THUNDER ROAD - Tribute Bruce Springsteen. Merci à eux.



Réseaux :

- Delphine... : Bravo à vous pour ce concert! Ambiance et frissons au rendez-vous.
 - Elisabeth... : Extra merci pour cette super soirée.
 - Mary... : Très belle découverte...merci !!
 - David D. : Un grand bravo. Étant fan du boss, je peux dire que ce n'est pas simple de reprendre son répertoire. Là c'est impeccable.
 - Alex R. : Les mêmes frissons en la réécoutant ici que le 15 octobre en vrai.
 - Emmanuelle B. : Que c'est beau... Chanté avec le coeur et ça se sent.
- 

THUNDER ROAD



X Stephane Letroidec



Je suis ce que l'on pourrait appeler un second couteau, le François Berléan de la guitare, ce guitariste me dit quelque chose mais je ne souviens pas de son nom. Ben c'est moi !

Je suis tombé en état de grâce à 16ans en écoutant Richie Blackmore sur made in Japan, je me suis dis voilà le métier que je veux faire, alors j'ai donc travaillé la guitare, un peu au début, beaucoup ensuite en découvrant Larry Carlton, Wes Montgomery, passionnément en m'inscrivant au conservatoire pendant 2 ans, à la folie quand je suis monté sur scène.

Et là s'enchaîne les groupes de blues, les orchestres de variété, les séances de studio de Nantes à Paris, les premières parties de concert ou de festival avec Poppa Chubby, Monster Mike Welch, Robben Ford, avec le Hot Blues Mama, La sale company, Cadisse de luxe.

J'ai aussi une spécialité c'est d'accompagner des chanteurs morts ou en réanimation médiatique, comme une tournée avortée avec Florent Pagny et d'autres encore.

Seule ma passion pour la musique et le bonheur de la partager Belle épitaphe n'est-il pas.

X Stephane Glory



Je commence la batterie à l'adolescence et après avoir brillamment obtenu mon bac avec la mention repassable, je ne fais plus qu'étudier et jouer avec mes tambours.

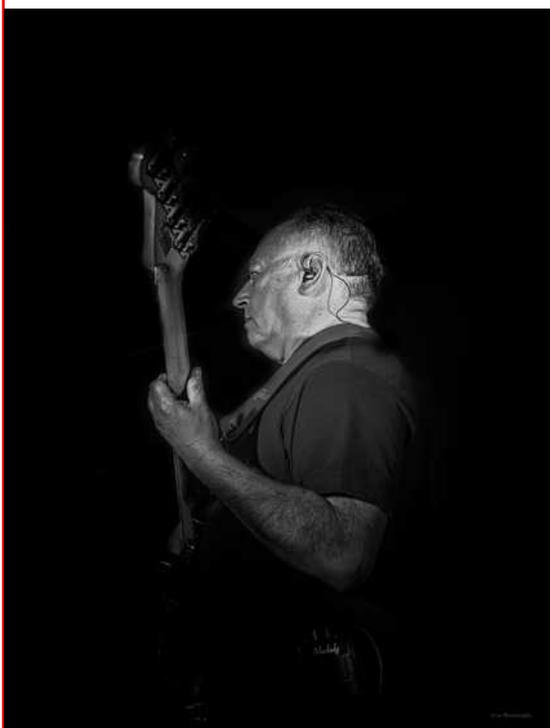
Ni Sting, ni Miles Davis, ni Joe Cocker, ni Bashung, ni Cabrel, n'ont eu l'occasion de m'appeler, ce qui ne m'a pas empêché d'évoluer, en France comme à l'étranger, dans des styles variés du jazz au blues, de la pop à la variété.

Des clubs de jazz parisiens aux grandes salles, toujours le plaisir et la même envie de servir la musique.

Du café des sports au zénith de Toulon, Sideman for ever :

- La grande sophie
- Lenine Mac Donald
- Toni Carrera. (Portugal)
- Lina Koutrakos. (USA)
- Sara Mandiano
- Tramp Experience
- Thunder Road

X Pascal Gaillard



Très jeune je me suis intéressé à la musique, les Stones, les Beatles, Cactus, Yes, Genesis... la jazz avec un bref passage au CIM. Je participe en Angleterre au premier album de Pierre-Jean Gaucher et son groupe Abus Dangereux. Puis des tournées avec des musiciens français et étranger. Je découvre la chanson française avec François Guierre, Sarah Mandiano et des tournées en Allemagne avec l'OFAJ. Une rencontre qui marque avec la chanteuse américaine Lina Koutrakos qui me conduit aux Etats-unis pour enregistrer ses albums et participer à ses concerts.

Je m'installe ensuite à Paris et c'est là que mon expérience musicale s'élargit aux musiques du monde. Aicha Kone et Waby Spider pour l'Afrique, Gaby Odeimi et d'autre moins connus en Europe pour le monde arabe.

Je suis maintenant installé en Bretagne. Je participe entre autre au projet Paloma Negra (www.palomanegra.fr) et bien sur au tribute Springsteen Thunder Road (www.thunderroad.fr).

X Jerome Rodrigues



Je commence la musique par le piano à l'âge de 10 ans puis la guitare et le chant.

Je suis 3 années de formation à l'école IMFP de Salon de Provence avec Phillipe Petrucciani, Michel Zenino... Je joue ensuite dans plusieurs formations, en groupe ou en solo, dans les cafés concert, clubs et scènes de la région PACA.

Je passe ensuite 2 ans aux Etats-unis (Washington DC) où je joue régulièrement en concert solo dans les Pub et sur les scènes locales. La communauté Afro-Américaine de Washington DC me choisi pour poser ma voix sur un enregistrement pour le mouvement social «Million Man March »

En 2013 je m'installe en Bretagne où je continue ma carrière solo et participe à la création du groupe Thunder Road, tribute à Bruce Springsteen.

X Bertrand Richou



D'abord formé très jeune au conservatoire comme musicien classique et jazz, je prends vite le virage des musiques actuelles sitôt devenu professionnel. « Révélation » et Prix Sacem 2003 pour mon projet solo « Barns », musicien touche à tout, j'aime me passionner pour toute sorte de musiques, qu'elles soient jazz (MLK's Band, Market Street a Tribute to Joe Zawinul), Hip Hop (Bad Newz Company), chanson (Martin Monsieur, VV4) etc... Passionné par la voix, je chante et dirige du Gospel depuis 10 ans à Nantes (Gospel Rhapsody, Amazin'Gospel) et suis très impliqué dans cette communauté. J'aime aussi accompagner de grands noms de tous bords en France et ailleurs, Jean Carpenter, Joby Smith, jusqu'à Gérard Depardieu !

Ma rencontre avec Bruce Springsteen s'est faite avec le projet Thunder Road, où mes éminents collègues m'ont progressivement initié à sa musique. J'ai été séduit par ses merveilleux textes bien-sûr mais aussi par l'homme, d'une rare authenticité et d'une cohérence inspirante.



X Thunder Road c'est plus de 2h du répertoire du boss repris par des musiciens de talent qui seraient heureux de venir chez vous restituer avec attention les émotions qu'ils ont ressentis en écoutant les compositions et en visionnant les spectacles de Bruce Springsteen.

A vous rencontrer très bientôt.

L'équipe.